

秋の文献検索講習会を開催します!

| | 10/22 月 MON | 10/23 火 TUE | 10/24 水 WED | 10/25 木 THU | 10/26 金 FRI |
|--------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| 10:30~ | 国内 | 海外 | 国内 | 海外 | 国内 |
| 14:40~ | 海外 | 国内 | 海外 | 国内 | |

国内 ← CiNiiを使って国内の文献を探します(90分)

海外 ← Web of Scienceを使って海外の文献を探します(90分)

実施期間・内容は左の日程表で確認してください。
当日参加も大歓迎です。ふるってご参加ください!

時 間：午前の部(10:30~)、午後の部(14:40~)

場 所：午前の部(総合情報処理センター 第5教室)
※10/25のみ第3教室

午後の部(総合情報処理センター 第3教室)

予約優先：参考調査カウンター・電話・E-mailにて
お申し込みください

連絡先：附属図書館利用者サービス担当(情報リテラシー)
(電話)059-231-9089
(メール)literacy@ab.mie-u.ac.jp



展示図書コーナー新着図書 (2012年1月~6月発行分)

- 水越允治 人文学部/『古記録による12世紀の天候記録』 水越允治編.東京堂出版,2012.05 [451.916/Ko 43]
- 山中 章 人文学部/『伊勢湾岸地震履歴の総合的研究』 山中章編集.三重大学人文学部,2012.03 [453.2156/I 69]
- 尾西康充 人文学部/『『或る女』とアメリカ体験:有島武郎の理想と叛逆』 尾西康充.岩波書店,2012.02 [910.28/A 76]
- 森 正人 人文学部/『歴史発見!ロンドン案内』 森正人.洋泉社,2012.05 [293.31/Mo 45]
- 森 正人 人文学部/『英国風景の変貌:恐怖の森から美の風景へ』 森正人.里文出版,2012.06 [233.06/Mo 45]
- 福本 拓 人文学部/『안주의 땅을 찾아서』 金京子.선인,2012.01 [316.81/J 13]
- 藤田達生 教育学部/『秀吉と海賊大名:海から見た戦国終焉』 藤田達生.中央公論新社,2012.01 [210.48/F 67]
- 山田俊行 工学部/『チューリングを読む:コンピュータサイエンスの金字塔を楽しもう』 チャールズ・ベゾルソ著.日経BP社,2012.02 [410/P 47]
- 船岡正光 生物資源学部/『峠を越えて:環境・エネルギー・農林業問題を考える』 船岡正光ほか.環境・エネルギー・農林業ネットワーク,2012.04 [519.5/To 22]
- 宮崎冴子 学生総合支援センター/『キャリア教育の実践と評価』 宮崎冴子[編].三重大学共通教育センター,2012.02 [377.9/Ky 1/2011]
- 宮崎冴子 学生総合支援センター/『「生きる力」とキャリア教育』 宮崎冴子[編].三重大学共通教育センター,2012.03 [377.9/Mi 15/2011]
- 藤田昌志 国際交流センター/『日本文化概論』 藤田昌志.,2012.01 [302.1/F 67/1]
- 川口祐二 附属図書館研究開発室/『島へ、岸辺へ』(漁村異聞 その3) 川口祐二.ドメス出版,2012.03 [661.8/Ka 92/3]

[見かた] ●寄贈者 所属/『書名』著者名. 出版社, 出版年月[請求記号]

編集後記



●表紙の写真：耐震改修工事前の図書館正面玄関です。1978(昭和53)年3月に竣工し、1989(平成元)年3月に増築工事を行った旧図書館は35年間の歴史を経て、2013年(平成25年)4月にリニューアルオープンの予定です。

8月末に図書館の第1期改修工事が終わりました。今回の工事エリアである増築側には大きな変化はありませんが、内装がリフレッシュされたり、1階閲覧室部分には製本雑誌を配架するための大型の集密書架が設置されるなど、新しい図書館の姿を垣間見る気分です。10月から始まった第2期工事の準備のため、9月いっぱい閉館し移転作業を行ったため、利用者の皆様にはご不便をおかけしました。本館側工事区域では、耐震改修を行うだけでなく、閲覧エリアを中心に大きく様変わりする計画です。来年の2月末に工事が完了し、再び3月に閉館して移転作業を進める予定となっています。新年度が始まる4月には、生まれ変わった素晴らしい図書館をご披露できるように、関係者一同取り組みを進めますので、しばらくの間ご迷惑をおかけしますが、楽しみにお待ちください。