



Pick Up! ブックロウの Pick Up コーナー!!

図書館のホームページ
<http://www.lib.mie-u.ac.jp/>
から Check it out !!

「札幌聖ミカエル教会」とアントニン・レーモンド展を開催しました

アントニン・レーモンド(1888—1976)はチェコ生まれ、建築家の生涯の殆どを日本で送り、日本の近代建築に大きな足跡を残しました。登録有形文化財となっている三重大学のレーモンドホール(旧三重県立大学図書館)もレーモンドの作品です。この展示会(9月14日~25日、三翠ホール)はレーモンドホールなど、その代表的な木造建築の魅力を伝えるもので、あわせてレーモンドホールの特別公開も行われました。展示会の準備や運営には、建築を専攻する学生院生の意欲的な参加がありました。



緑のカーテンプロジェクト



緑のカーテンとは、窓の外側にツル性植物を生育させることにより、日差しをさえぎり、室内の温度上昇を抑える「自然のカーテン」の事です。夏の暑い日に、葉っぱの間をすり抜けてくる涼しい風は天然のエアコンの代わりになります。図書館でも特に日差しが強い窓面にアサガオ、ゴーヤ、キュウリ、フウセンカズラを植え、緑のカーテンづくりに取り組みました。



図書館に本が並ぶまで

三重大学の図書館が、年間約1万冊以上の本を受け入れていることを知っていますか？
今回は新しく購入した本がどのような流れを経て棚に並ぶのかを紹介します！



※このページはインターンシップの一環で伊藤さんが作成しました。ありがとうございました。

図書館からの質問

- ①簡単な自己紹介をお願いします。
- ②印象に残った仕事、おもしろかった仕事があれば教えてください。
- ③図書館の仕事を体験して、これまで持っていた図書館のイメージと違っていったところがあれば教えてください。
- ④感想をお願いします。



- ①工学部3年伊藤嘉純です。主にコンピュータの事を勉強しています。画像処理に興味があります。
- ②返却された本を棚に戻す仕事です。1日で大量の本が返却され、それを1冊1冊番号順に戻すのはとても大変な仕事でした。正しく本が置かれているのがあたりまえだと思っていたので印象に残っています。
- ③雑誌の取り扱い、遡及、機関リポジトリなど知らないサービスが多くありました。それらのサービスはこれから有効活用したいと思います。また、図書館で何かわからなければ、職員の方に聞けば教えてくれますよ、というのにもみなさんに知ってほしいです。
- ④図書館のことはもちろん、働くことの大変さも楽しさも知ることができ、充実した5日間でした。

