

# 人文論叢

## 三重大学人文学部文化学科研究紀要

第 14 号



### 目 次

#### 論説

レッシングとメンデルスゾーン、ニコライとの悲劇に関する往復書簡について

——レッシングの悲劇論を跡付けるために——(その六) ……太田 伸広( 1～ 32)

心的システム論(上)：意識と無意識のオートポイエーシス……………村上 直樹( 33～ 64)

アメリカ合衆国における移民の福祉問題……………江成 幸( 65～ 74)

交換理論から合理的選択理論へ

——研究動向の一サーベイ—— ……久慈 利武( 75～ 90)

美術批評史研究：その最近の動向 十九世紀後半のフランス美術の場合

——文献案内を兼ねた批判的研究史概観—— ……稲賀 繁美( 91～116)

ブレヒトの『コミュニンの日々』について……………友永輝比古(117～122)

日本詩による7つの小曲……………トゥルンマー・シュテファン(123～132)

十四の詩……………スコット・R・リッター(133～144)

中国古代の宇宙論

——蓋天説の解釈をめぐって—— ……片倉 望・小林 裕子( 元～ 四)

津阪東陽『夜航詩話』訳注稿(一)……………道坂 昭廣( 五～ 六)

中国女性文学の系譜

——六朝時代における女性詩人たち：『玉台新詠集』を中心として——

……………西村富美子( 一～ 四)

## 三重大学人文学部

1997