

目次  
(Contents)

初期近代イギリス演劇におけるレパートリー・スタディーズの批評史 A Critical History of Repertory Studies in Early Modern English Drama .....	小嶋ちひろ (Chihiro Ojima) 1
リチャード・ライト『アメリカの息子』再読 (I) ——『アメリカの息子』におけるエンパシーの検討—— Reconsidering Empathy in Richard Wright's <i>Native Son</i> (I) .....	田畠健太郎 (Kentaro Tabata) 21
A Preliminary Study on Second Language Acquisition of Logical Connectives with Negation .....	Tokiko Okuma 41
Examining the Rhythmic Characteristics of Japanese Songs Translated from English in the Meiji Era with the normalized Pairwise Variability Index .....	Noriko Hattori 61