

人文論叢

三重大大学人文学部文化学科研究紀要

第 24 号

目 次

論説

- アフリカ文学と Oral Literature (4)
— その後のヴァン・デル・ポストとブッシュマン — 赤岩 隆 (1 ~ 18)
- 南洋仮想空間の文学考
— 日本人の南洋文学・南洋体験批判批判と展望試論 — 荒井 茂夫 (19 ~ 32)
- 和製地球儀球面上の地理情報量について 宇都宮陽二郎 (33 ~ 40)
- グリム童話と『日本の昔ばなし』の比較
— 魔法からの解放結婚について — 太田 伸広 (41 ~ 68)
- 日系南米人の若者のアイデンティティと生活経験の関係
— 三重県でのアンケート調査をもとに — 永田素彦・藤本久司 (69 ~ 84)
- マレーシアのバイオマス発電に関連した農業・エネルギー・CDM の展望
—— 朴 恵淑・荒井茂夫・安食和宏・西村智朗・鹿嶋 洋・福田和展・佐藤宏文 (85 ~ 110)
- 日本文人画私見 — 中国絵画史理解のために — 藤田 伸也 (111 ~ 126)
- 20 世紀初頭のドレスデンの文化状況 松尾 早苗 (127 ~ 141)
- 〈私〉の消去の後に 3 — 性起としての世界と人間 村上 直樹 (143 ~ 163)
- 近代国民国家のイデオロギー装置と国民的偉人
— 楠木正成をめぐる明治期のふたつの出来事 — 森 正人 (165 ~ 177)
- 文学共和国のアメリカ像 宇京 頼三 (一 ~ 三)
- 田村泰次郎「肉体の悪魔」論
— 中国山西省を訪れて(附：和平劇団手帳資料) — 尾西 康充 (三 ~ 四)
- 近世伊勢神宮領における動物の穢れと生類憐れみ 塚本 明 (四 ~ 五)
- 「幻住庵記」の内面叙述(上) 濱 森太郎 (五 ~ 六)
- 玉匣から玉手箱へ — 浦島伝承史考 — 武笠 俊一 (六 ~ 七)
- 梅堯臣の鳥虫詠 湯浅 陽子 (七 ~ 九)

研究ノート

- リクルーター制度と労働組合 — カナダ、北西海岸先住民による
サケ漁業操業を支えた経済的環境について — 立川 陽仁 (179 ~ 192)
- 外国出身中学生への学習支援活動
— 大学生ボランティアを中心とした試み — 藤本久司・江成 幸 (193 ~ 204)

書評

- 近年のドイツにおけるコミック論 (2) 大河内朋子 (205 ~ 211)

三重大大学人文学部

2 0 0 7