

## 彙報

(二〇二三年)

四月二十九日 研究室ガイダンス

七月一日 三重大学日本語学文学会(講演サポーター・ジュ

ジャンナ、開信介)

七月二十五日 四年生・院生研究発表会

一〇月三十一日 三年生研究発表会

十一月十八日 修論卒論事前発表会

(二〇二四年)

二月二十四日 卒業論文口述試験

三月二十五日 学位授与式

(二〇二三年度卒業論文題目)

江藤 千裕 花散里と〈衣〉

江藤 優花 『大和物語』三段 清陰和歌の解釈―なぜ柳を

添えて返歌したのか―

岡本 直哉 邦訳小説における女性一人称の研究

大久保日南子 式亭三馬の景物本と報條文

佐橋 瑞月 『落窪物語』の父親―老いの表現に着目して―

白井 愛梨佳 服飾用語の死語の発生過程

田中 莉乃 『源氏物語』における紫の上―若菜上巻に注目

して―

中川 幹大

中西 悠人

矢部 来実

吉川 美優

代名詞「わ男」の研究―狂言台本を中心に―

伊坂幸太郎『ベッパーズ・ゴースト』論――メ

タフィクション性とニーチェ論を中心に

文末表現「ナイクナイ」についての考察

『更級日記』における夫俊通―死の表現に注目

して―