

三重大学教育学部

研究紀要

第55巻

教育科学

目次

芸術概念の再審から芸術教育理論の転換へ(1) —「表現」と「模倣」の論理の批判的検討—	山田 康彦 (1~15)
学校周辺に取材したパノラマの授業試行	正田 良 (17~27)
スウェーデン王国の性教育専門家へのインタビューの記録と分析	佐藤 年明 (29~40)
新しいタイプの学校運営の在り方に関する実践研究(第1年次) 津市教育委員会・津市立南が丘小学校・岡野 昇	昇 (41~47)
自己フォーカスが携帯電話使用時の社会的迷惑認知に及ぼす効果 廣岡 秀一・矢神 祥代	祥代 (49~62)
ソーシャル・サポート、ハーディネスが喪失反応に及ぼす影響 廣岡 秀一・大橋 陽	陽 (63~74)
中学生のコミュニケーション能力を高めるアサーション・トレーニングの効果 —授業での実践的研究— 廣岡 雅子・廣岡 秀一	秀一 (75~90)
Snoezelen: Its Effects on the Education for Infants with Severe Motor and Intellectual Disabilities 姉崎 弘	弘 (91~98)
「メンタルヘルス窓口担当者」に対する技能訓練と評価—短報— 西川 和夫・坂本 弘・林 文代	文代 (99~102)
進路決定自己効力に対する自我同一性及び自己統制感の影響 —中学生を対象とした追跡的研究— 宮崎 太一・西川 和夫	和夫 (103~113)
理論流儀算術はなぜ敗退したか? —寺尾『中等教育算術教科書』と藤沢『算術教科書』の比較を通して— 上垣 渉	渉 (115~131)
新教育運動とメタファー —ツインマーマンにおける「太陽」のメタファーを軸として— 伊藤 敏子	敏子 (133~144)
幼児音楽におけるコーディネーショントレーニング—言葉と身体の整合性— 中西 智子	智子 (145~153)
音楽の授業における Developmental Experience ～『おんがくのおみせ』(低学年)の構造～ 根津知佳子	根津知佳子 (155~167)

三重大学教育学部

2004