

三重大学

日本語学文学

第21号

『萬葉集』を切り刻む	廣岡 義隆	1
上田秋成と西行没後六百年	——新出色紙の紹介と考察——	吉丸 雄哉	13
有島武郎「首途」論(二)	——「某年八月三十一日。朝、晴曇不定。夜、雨。」から	尾西 康充	19
「贗の偶像」としてのボクシング	表象あるいはジャンルという抗争	柳瀬 善治	33
——三島由紀夫をインデックスとして——			
研究ノート			
小林多喜二の国語教師・渡辺卓のこと	尾西 康充	55
『舞姫』120年を記念して	森鷗外と忘れられた女性作家		
——ボヘミア系ドイツ人女性作家 Ossip Schubin オシップ・シュュービン			
本名 Aloisia Kirschner アロイジヤ・キルシュナー			
(1854.6.17~1934.2.10) ——(横組)——	ヘアールテ・ウォンデ	左 11
ポルトガル国立図書館所蔵			
1627年の殉教に関するフェレイラ報告書の日本語表記	(横組)	川口 敦子	左 1

2010年6月